

## Pressemitteilung

Köln, 12. August 2024

### Fotografie und Nachhaltigkeit

Die Klimakrise ist eines der drängenden Themen der Zeit. Wir alle fotografieren, laden Bilder in die Cloud, nutzen Fotografie beruflich oder schauen sie uns gerne in Museen an.

Die Deutsche Gesellschaft für Photographie e.V. (DGPh) widmet sich der aktuellen Frage, wie nachhaltig das Medium Fotografie sein kann. Sie betrachtet mit Expert\*innen die Faktoren, wie Bilder produziert, geteilt, präsentiert, archiviert und gespeichert werden.

In den Aufzeichnungen von vier Online-Veranstaltungen der DGPh-Sektion Geschichte und Archive wird das Thema Nachhaltigkeit auf unterschiedlichen Ebenen beleuchtet. Expert\*innen geben Einblicke in ihre aktuellen Projekte und diskutierten miteinander.

- Anna Krez spricht über „Museums For Future - Wie sieht Erhaltung von Kulturgütern im Angesicht der Klimakrise aus?“
- Prinzipien von Klimagerechtigkeit und Nachhaltigkeit und ihre Auswirkungen auf das Sammlungs- und Ausstellungsprogramm eines Museums diskutierten Dr. Miriam Szwest (Leitung Sammlung Fotografie und Kuratorin für Ökologie, Museum Ludwig, Köln) und Dr. Christoph Danelzik-Brüggemann (Leiter der Fotografischen Sammlung am Stadtmuseum Düsseldorf). [Nachhaltiges Sammeln und Ausstellen](#)
- „Kühlen oder nicht kühlen, das ist hier die Frage ...“ der sich Lars Klemm, Diplom-Restaurator und Depotplaner und Lucia Halder (Vorsitzende der DGPh-Sektion Geschichte und Archive) widmen.
- „[Wieviel \(ver-\)braucht die Bilderzeugung?](#)“ Unternehmer Daniel Oschatz berichtet über Standards und neue Entwicklungen.

#### Geschäftsführender Vorstand:

Michael Biedowicz – Dr. Martina Mettner (Vorsitzende)  
Hanns-Peter Frentz – Anna Gripp – Dr. Adelheid Komenda  
Daniel Oschatz – Rainer Schlautmann

Amtsgericht Köln, VR 5800

#### Deutsche Gesellschaft für Photographie e. V.

Rheingasse 8-12, 50676 Köln  
T: 0221 - 9 23 20 69  
F: 0221 - 9 23 20 70  
E: [dgph@dgph.de](mailto:dgph@dgph.de), [www.dgph.de](http://www.dgph.de)

Fortgesetzt wird die von der DGPh-Sektion Geschichte und Archive ins Leben gerufene Reihe mit einem Talk am **5. September 2024**: Gast ist diesmal **Anna Rosa Krau**, Professorin für nachhaltige Prozesse in der Fotografie an der SRH University of Applied Sciences, Berlin. Im Gespräch mit ihr geht es um **Nachhaltige Prozesse in der Fotografie**.

Die bisherigen Veranstaltungen wurden aufgezeichnet und sind über die [Mediathek der DGPh](#) abrufbar. Am Thema Interessierte erhalten Informationen zu zukünftigen Veranstaltungen über den monatlichen [DGPh-Newsletters](#).

Kontakt:

Deutsche Gesellschaft für Photographie e. V. (DGPh)

Lucia Halder (Vorsitzende der Sektion Geschichte und Archive)

Regina Plaar (Presse & Öffentlichkeitsarbeit)

Tel.: +49(0)221 923 20 69

[presse@dgph.de](mailto:presse@dgph.de)

[www.dgph.de](http://www.dgph.de)

**Geschäftsführender Vorstand:**

Michael Biedowicz – Dr. Martina Mettner (Vorsitzende)

Hanns-Peter Frentz – Anna Gripp – Dr. Adelheid Komenda

Daniel Oschatz – Rainer Schlautmann

Amtsgericht Köln, VR 5800

**Deutsche Gesellschaft für Photographie e. V.**

Rheingasse 8-12, 50676 Köln

T: 0221 - 9 23 20 69

F: 0221 - 9 23 20 70

E: [dgph@dgph.de](mailto:dgph@dgph.de), [www.dgph.de](http://www.dgph.de)