



Pressemitteilung

April 2013

Die DGPh lädt zu einem zweitägigen Symposium „Photographie in Medizin und Wissenschaft“ am 14. und 15. Juni ein

Die Sektion „Medizin – und Wissenschaftsphotographie“ der Deutschen Gesellschaft für Photographie (DGPh) richtet am 14. und 15. Juni 2013 an der Ludwig-Maximilians-Universität München eine Tagung zu dem Thema „Photographie in Medizin und Wissenschaft“ aus.

Experten für Technik, Software und juristische Belange der Medizin- und Wissenschaftsphotographie werden in Vorträgen und Workshops ihr Wissen weitergeben. Eingeladen sind Interessenten aus allen Bereichen, eine Tagungsgebühr wird nicht erhoben.

Anmeldungen werden bis zum 5. Juni erbeten unter:
Deutsche Gesellschaft für Photographie, Geschäftsstelle
Rheingasse 8-12, 50676 Köln
Tel.: +49(0)221-9 23 20 69; Fax: +49(0)221-9 23 20 70
E-Mail: dgph@dgph.de

Nachfolgend das genaue Programm, das Sie auch dem Flyer in der Anlage entnehmen können.

Programm der DGPh-Tagung

„Photographie in Medizin und Wissenschaft“

14. Juni 2013

um 19⁰⁰ „Get Together“ im Seminarraum H537

Photoausstellung Thorsten Naeser Max-Planck-Institut für Quantenoptik
Garching **Munich-Centre for Advanced Photonics**

15. Juni 2013

ab 10⁰⁰ Vorträge

Achim K. Rösch, DGPh, PIC, CV-Photo
Technischer Leiter MBS Nürnberg GmbH, Bertelsmann AG
**Spezialobjektive für DSLR-Videos, 4K Video-Objektive von
Schneider die Vorteile beim Einsatz von Tilt- und Shift-Technik**

Dr. Winfried Seibert, Klinikum München Schwabing
**Archivierung von wissenschaftlichem Bildmaterial, eine besondere
Herausforderung**

Christoph Fries, Apple Creative Solution Expert Fotografie, München
Die Präzision in der digitalen Fotografie. Warum 192 Megapixel?

Dr. Anke Schierholz, (Justitiarin) VG BILD-KUNST
Die urheberrechtlichen Aspekte der Wissenschaftsfotografie

Jürgen Steiner, idw Informationsdienst Wissenschaft
das neue wissenschaftliche Bildportal beim idw

ab 14⁰⁰ Workshops

Tania Reh, Photographin und DGPh-Mitglied, Berlin
Adobe Camera Raw

Christoph Fries, Apple Creative Solution Expert Fotografie, München
hands-on mit den neuesten Digibacks und Kameras von Sinar

Konrad Dienst, confessMedia und Jürgen Steiner, idw Informationsdienst
Wissenschaft
Imagia, das Programm für das idw Bildportal

ab 16⁰⁰ Fortsetzung der Workshops

Tania Reh, Photographin und DGPh-Mitglied, Berlin

Die Nik Filter

Christoph Fries Apple Creative Solution Expert Fotografie, München
**hands-on mit den neuesten Digibacks und Kameras von Sinar
(Wiederholung)**

Die Tagung wird veranstaltet von der DGPh und unterstützt

