

Aus dem Vorstand

Die DGPh war mit zwei sehr attraktiven Veranstaltungen an der Messe „bild.sprachen“ in Gelsenkirchen beteiligt:

Am 30. September wurden unter dem Titel: *Gute Bilder: Jetzt!* aktuelle Tendenzen des Photomarktes aufgezeigt. Nach einer Begrüßung und Einführung durch die Vorsitzende der Sektion **Kunst, Markt und Recht**, Dr. Christiane Fricke, referierten Prof. Lars Bauernschmitt (DGPh) von der FH Hannover über die aktuellen Bedingungen des Photomarktes und die daraus resultierenden Anforderungen an ein Studienkonzept im Bereich Bildjournalismus. Der Vize-Präsident des europäischen Zusammenschlusses der Bild-Agenturen, *CEPIC*, Klaus Plaumann stellte die Ergebnisse einer eigens erhobenen Studie zum Photomarkt und den Chancen für europäische Photographen in Korea, Indien und China vor. Dabei betonte er die teilweise rasante Entwicklung auf den asiatischen Märkten aber auch die kulturellen Besonderheiten hinsichtlich der Motive und Bildsprache. Anknüpfend an diese beiden Vorträge beleuchtete Regina Plaar, Mitglied der Geschäftsleitung der Bildagentur *laif* und dort zuständig für Marketing und Vertrieb, die derzeitige Landschaft der Bildagenturen und gab Einblicke in die Arbeit von *laif*. Besonders die Konkurrenz durch Microstock-Angebote bedrohe die klassischen Tätigkeitsfelder der Photographen. Im Segment der Reisephotographie seien zunehmend Aufnahmen von Amateuren auf dem Markt.

Mit *Hochschulen on stage* realisierte die DGPh, vertreten durch die Sektion **Bildung und Weiterbildung**, schon zum dritten Mal die Präsentation von fünf Hochschulen aus NRW. Erneut bot dieses Format Studieninteressierten aus NRW Informationen aus erster Hand an. Neben der FH Hannover nutzten die FH Dortmund (Prof. Mareike Föcking), die Folkwang Universität der Künste (Peter Lütkemeyer), die fadbk Essen (Thomas Zika) und die FH Münster (Prof. Hermann Dornhege, DGPh) die Gelegenheit zur Selbstdarstellung. Einführend stellte Ditmar Schädel die ReferentInnen vor und verwies auf die Website *foto-studium.de*, das umfassendste Angebot dazu im Netz. Daraufhin beleuchteten Kurzvorträge die unterschiedlichen Konzeptionen und Schwerpunkte an den Hochschulen. Im Anschluss bestand die Möglichkeit, mitgebrachte Bewerbungsmappen mit den Lehrenden zu diskutieren. Ein Stand mit einer Ausstellung studentischer Arbeiten ergänzte den DGPh-Auftritt bei „bild.sprachen“.

Insgesamt fokussiert die Messe „bild.sprachen“ sehr gut den regionalen Schwerpunkt und bietet Besuchern und Ausstellern ein Forum für intensive Kontakte und Gespräche.

Photo-Ausstellungen

Auf der Internetseite der DGPh finden Sie unter [Photoausstellungen](#) diejenigen Ausstellungen, die in den kommenden sieben Tagen eröffnet werden. Zusätzlich steht Ihnen eine - nach Postleitzahlen und Ländern gegliederte - Liste aller laufenden und kommenden Photo-Ausstellungen zur Verfügung. Diese basiert auf von photography.now (Leiterin Claudia Stein, DGPh) zur Verfügung gestellten Ausstellungsinformationen, welche von der Geschäftsstelle ständig ergänzt und aktualisiert wird.

Hier eine Auswahl:



Die **Galerie f75** in Stuttgart zeigt noch bis zum 14. Oktober die Photoserie *autostrade* von Claudio Zanon. Den Hintergrund dieser Serie liefern Berge; Straßen und Viadukte, die bisweilen tief in die Landschaft einschneiden. www.f-75.de

Im **Goethe Institut Paris** ist bis 20. Oktober die Ausstellung *Metamorphose* von **Eric Klemm (DGPh)** zu sehen. Der in Kanada lebende Künstler zeigt den Veränderungsprozess und schönen stillen Tod ehemals hochglänzender Statussymbole, die vergessen im kanadischen Regenwald und von Farn und Moos bedeckt, ihre letzte Ruhe gefunden haben. www.goethe.de



Die **Kunstraub 99 Gallery** in Köln zeigt noch bis zum 22. Oktober die Ausstellung *Le Grand Jacques - Une hommage à Jaques Brel* mit Photos von **Mechthild Op Gen Oorth (DGPh)**. Vom 21. Oktober bis 4. November ist dann ihre Photoserie *Over the Railroad Track* im **Goethe Institut Chicago** zu sehen. www.opgenoorth-art.de

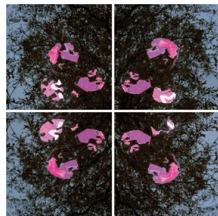
Der **Neue Kunstverein Wuppertal** zeigt bis zum 6. November die Gruppenausstellung *Love & Hate Wuppertal*, in der Schönes und Hässliches, Bekanntes und Unbekanntes, Analytisches und Visionäres über die Stadt sichtbar werden. Auch **Robert Pufleb (DGPh)** ist mit Photographien vertreten. www.neuer-kunstverein-wuppertal.de



Das **Studio im Hochhaus**, Kunst- und Literaturwerkstatt in Berlin präsentiert noch bis zum 11. November unter dem Motto *Vom Werden und Vergehen. Suche nach der Identität in der Kunst* Photographie, Malerei, Grafik, Zeichnung und Installation. Mit dabei sind Photographien von **Kurt Buchwald (DGPh)**. www.berlin.de

M.A.SH. - ModernArt Showroom des Kunstsalons Remagen zeigt noch bis zum 23. Oktober die Photoausstellung *Gelee Royal* von **Gabriele Maltzahn (DGPh)**.
www.remagen.de

Die noch junge **Galerie der Fachhochschule Vorarlberg**, Österreich (FHV) zeigt im Jahre 2011 Porträtarbeiten renommierter Künstlerinnen und Künstler zum Thema „Mensch sein“. In den kommenden Ausstellungen präsentiert der Kurator der FHV Galerie, **Prof. Claudio Hils (DGPh)** vom 5. Oktober bis 11. November Photographien von Raphaela Seifert, in denen sie mit *Inbetweens* den Übergang vom Jugend- zum Erwachsenenalter thematisiert. Zoltan Jokays Bilder zeigen dann vom 23. November bis 13. Januar 2012 in *Der Käfig* Menschen in Altersheimen. www.fhv.at



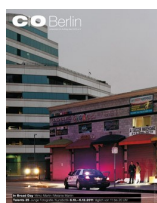
Das **Goethe-Institut Paris** zeigt vom 20. Oktober - 17. November eine neue Photoserie von **G. Roland Biermann (DGPh)**. *Ophelia*, so der Titel der Ausstellung, lotet die konträre Beziehung Schönheit-Tod-Vergänglichkeit aus. Vernissage ist am 19. Oktober um 19.00 Uhr. www.goethe.de

Im **Museum der bildenden Künste Leipzig** zeigt **Barbara Klemm (DGPh-Mitglied und Salomonpreisträgerin 1989)** bis zum 20. November 60 Künstlerportraits aus vier Jahrzehnten: Bildende Künstler, Schriftsteller, Musiker, Dirigenten und Philosophen. Die Bilder entbehren jeder Pose und sind meist auf Augenhöhe entstanden. Am 6. November um 11.00 Uhr stellt sich Barbara Klemm in einem Künstlergespräch. www.mdbk.de



Noch bis zum 20. November ist in der **vhs-photogalerie Stuttgart** die Ausstellung *Dazwischen | in between* mit prämierten Photos des Europäischen Architekturphotographie-Wettbewerbs 2011 zu sehen. www.vhs-stuttgart.de

Die **Photographische Sammlung / SK Stiftung Kultur** in Köln präsentiert parallel drei Photoausstellungen: bis zum 27. November *Stadt der Kinder* von Jean-Paul Deridder, bis zum 5. Februar 2012 *Portraits und Landschaften* von Cuny Janssen sowie *Photographien seit 1982* von Judith Joy Ross.
www.fotografie-sk-kultur.de



C/O in Berlin setzt vom 8. Oktober bis 6. Dezember 2011 die Serie „Talents“ fort; unter dem Titel *In Broad Day* sind Photographien von Mirko Martin zu sehen, begleitet von Texten von Melanie Martin. „Talents“ präsentiert junge Photographen und Kunstkritiker an der Schwelle zwischen Ausbildung und Beruf. Die Eröffnung findet am 7. Oktober um 19.00 Uhr statt. www.co-berlin.info

Am 11. Oktober weihen um 14:00 Uhr das **Institut Heidersberger** und die **Städtische Galerie Wolfsburg** die neue Kunst-Station mit der Ausstellung *Wolke 10 und 13* am Hauptbahnhof Wolfsburg ein. Die Station ist in diesem Jahr gleichzeitig als *Studio Heidersberger* konzipiert, in dem dort zum ersten Mal ein Einblick in das umfangreiche Wolkenarchiv Heinrich Heidersbergers gegeben wird. Am 19. November, um 18:00 laden die Städtische Galerie Wolfsburg und das Institut Heidersberger zu einem Gespräch über das Wolkenarchiv ins Institut Heidersberger. Mehr Informationen unter www.staedtische-galerie-wolfsburg.de und www.heidersberger.de



Die **Galerie M** am Deutschen Tor Landau i.d. Pfalz zeigt vom 31. Oktober bis 16. Dezember die Ausstellung *Le ciel est bleu* mit Photos von **Martin Blume (DGPh)**. Am 30. Oktober ab 11.00 Uhr werden mit einer feierlichen Vernissage 25 Jahre „Feinste Photographien“ von Martin Blume gefeiert.



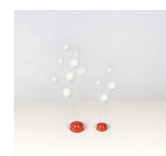
Vom 5. Oktober bis 17. Dezember sind im **Art Foyer der DZ Bank** Kunstsammlung in Frankfurt Werke 17 bekannter Photographen von Lichtgestalten dieses und des vergangenen Jahrhunderts mit dem Titel *Fame* zu sehen. www.dzbank-kunstsammlung.de

In der **Alfred Ehrhardt Stiftung** unter Leitung von **Dr. Christiane Stahl (DGPh)** in Berlin zeigt Nora Schattauer vom 8. Oktober bis 23. Dezember Blindzeichnungen auf Kohlepapier, Photogramme und Photographien mit dem Titel *Optische Mitte*. Die Künstlerin hat sich hier explizit mit Alfred Ehrhardts bekanntester Bildserie *Das Watt* beschäftigt. Eröffnung ist am 7. Oktober um 19.00 Uhr. www.alfred-ehrhhardt-stiftung.de

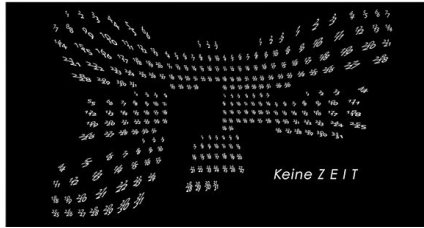


24 Persönlichkeiten aus Politik, Kultur, Wissenschaft und Gesellschaft ließen sich von der Photographin **Bettina Flitner (DGPh)** mit je einem ihrer Lieblingsstücke aus den Sondersammlungen der **Staatsbibliothek zu Berlin** porträtieren. Das Ergebnis ist bis zum 31. Dezember in der Lesesaallandschaft des Hauses Potsdamer Straße zu sehen. www.staatsbibliothek-berlin.de

Uno Art Space (Ute Noll, DGPh) in Stuttgart eröffnet am 7. Oktober um 19.00 Uhr eine Photoausstellung mit konstruierten Stillleben von *Kyohei Abe*, die bis zum 31. Januar 2012 zu sehen sein wird. www.on-photography.com



Die **Café Aroma Photogalerie** in Berlin zeigt vom 14. Oktober bis 15. Januar die Ausstellung *Spree-Veduten* von Siegfried Utzig. www.cafe-aroma.de



G.A.S-station in Berlin präsentiert in der Ausstellung **Zeitphänomene**. Phänomene der Zeit vom 8. Oktober 2011 bis 4. Februar 2012 insgesamt 51 Positionen aus Wissenschaft, Kunst und Literatur, darunter Werke von **Thomas Born (DGPh)**. Die Vernissage ist am 7. Oktober ab 19.00 Uhr. www.2gas-station.net

Anlässlich des 80. Geburtstages des Berliner Photographen Jürgen Schadeberg widmet der **Freundeskreis Willy-Brandt-Haus e.V. (Gisela Kayser, DGPh)** vom 26. Oktober bis 15. Januar 2012 eine große Einzelausstellung mit zahlreichen Photographien, die in Berlin noch nie zu sehen waren. Eröffnung ist am 25. Oktober um 19.30 Uhr. www.freundeskreis-wbh.de



Das Sprengel Museum Hannover zeigt vom 9. Oktober 2011 bis 15. Januar 2012 mit der Ausstellung **PHOTOGRAPHY CALLING!** erstmals wieder eine umfassende Übersicht zum Stand der künstlerischen Photographie seit den 1960er-Jahren. Vertreten sind 31 Photographinnen und Photographen, darunter das DGPh-Mitglied **Thomas Struth** sowie **Bernd & Hilla Becher (DGPh-Mitglieder und Kulturpreisträger 1985)**, **Wolfgang Tillmans (Kulturpreisträger 2009)** und **Martin Parr (Dr.-Erich-Salomon-Preisträger 2006)**. Bestandteil der Ausstellung sind auch drei von Gastkuratoren konzipierte und aufeinander folgende, jeweils einmonatige Projekträume. **Markus Schaden (DGPh)** richtet ab dem 1. November einen Studienraum ein, der sich mit dem Photobuch als „Speicher-medium und Sammlungsobjekt“ auseinandersetzt. Eröffnung ist am 9. Oktober um 11.15 Uhr. www.sprengel-museum.de

Photowettbewerbe

Das 11. International Festival of Photography in Łódź (Polen), das im Mai 2012 stattfinden wird, ruft zum **Grand Prix Fotofestival** auf. Einsendeschluss ist der **15. November 2011**. Teilnehmen kann jedermann, Themen sind nicht vorgegeben. Alles weitere unter www.fotofestival.com.

Zum siebten Mal lobt das **Bridges Fotoprojekt Emscher Zukunft** einen Preis für Bildserien und -konzepte aus, um die Facetten des tiefgreifenden Wandels in der Emscherregion, im Herzen des Ruhrgebiets, sichtbar zu machen. Einsendeschluss ist der **11. Januar 2012**. Infos unter www.bridges-projects.com

Das Kinder- und Jugendfilmzentrum in Deutschland (KJF) hat den **Deutschen Jugendfotopreis 2012** ausgeschrieben. Teilnehmen können Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene bis 25 Jahre. Die besten Arbeiten werden mit Preisen im Gesamtwert von 14.000 Euro ausgezeichnet und auf der photokina präsentiert. Die Themen können frei gewählt werden, das Sonderthema lautet "Unterwegs".

Zusätzlich beinhaltet der Wettbewerb weitere Sonderpreise für Imaging-Arbeiten, Schul-Photoprojekte und Photoreportagen. Zuständig für den Deutschen Jugendfotopreis im KJF ist Jan Schmolling, Vorsitzender der Sektion **Bildung und Weiterbildung** der DGPh. Einsendeschluss ist der **1. März 2012**. Genaue Infos auf www.jugendfotopreis.de.

[\(Zur Liste der aktuell ausgeschriebenen Photo-Wettbewerbe\)](#)

Neue Photo-Bücher

Die Vorstellung aktuell erschienener Bücher finden Sie auf der [DGPh-Internetseite](#).

Sonstiges

Vom 7. bis 23. Oktober 2011 findet der **11. Schömberger Fotoherbst** - Festival für Reise- und Reportagephotographie statt, der von der Gemeinde Schömberg unter dem Dach des Fotoforums Schwarzwald veranstaltet wird. Bildstrecken von 50 Photographen aus ganz Europa werden gezeigt. Erstmals findet auch eine Open-Air-Photoschau im Kurpark statt. www.schoemberg.de

Das **4. FotoArtFestival** findet vom 14. bis 30. Oktober in Bielsko-Biała (Polen) statt. Künstler aus mehr als 20 Ländern weltweit werden zu Gast sein. www.fotoartfestival.com

Die Leica Historical Society of America (LHSA) veranstaltet am 15. Oktober das **International Leica History Symposium** in Pittsburgh (Pennsylvania, USA). Genau eine Woche später findet im International Museum of Photography and Film im George Eastman House in Rochester (New York, USA) das **PhotoHistory XV Symposium** statt. Auf beiden Veranstaltungen, die vom korrespondierenden DGPh-Mitglied **Rolf Fricke** mit organisiert werden, wird **Gert Koshofer**, Vorsitzender der Sektion *Geschichte und Archive*, referieren. www.lhsa.org / www.people.rit.edu

Das **Professional Centers**, die Koordinierungsstelle Wissenschaft und Öffentlichkeit und das Kunsthistorischen Institut, Geschichte und Theorie der Photographie, der **Universität Köln** veranstalten ab dem 19. Oktober eine **Ringvorlesung** zum Thema *Fotografie – Aufzeigen oder Beweisen? Die Fotografie als Kulturtechnik und Medium des Wissens*. Detaillierte Informationen zur Vortragsreihe finden Sie auf www.uni-koeln.de.

Vom 22. bis 23. Oktober finden in Münster die **fotoforum Akademie-Tage 2011** statt. Sie bieten ein umfangreiches Programm, das mehr als 30 Seminare, Workshops und Vorträge umfasst. Im Rahmenprogramm gibt es Ausstellungen und Präsentationen von Photographen, Clubs und Verbänden. www.fotoforum.de

Zum 19. Mal lädt die Gesellschaft Deutscher Tierfotografen (GDT) vom 28. bis 30. Oktober ein zum **Internationalen Naturfoto-Festival** in Lünen. Neben Live-Vorträgen nationaler und internationaler Naturphotographen, Seminaren und Ausstellungen bieten Produktpräsentationen und Workshops reichlich Gelegenheit zur Fachsimpelei und zeigen neue Entwicklungen in der Natur-photographie auf. Ein großer Photomarkt informiert über Neuheiten und Bewährtes im Bereich der Phototechnik. www.gdtfoto.de

Die Deutsche Fotografische Akademie und das Haus der Photographie laden ein zum **5. Portfoliowalk in den Deichtorhallen Hamburg** am 3. Dezember. Hier bietet sich vielen Photographinnen und Photographen die Gelegenheit, ihre Arbeiten einem breiten Publikum zu präsentieren und hilfreiche Kommentare und Ratschläge von Experten aus Theorie und Praxis zu bekommen. Einsendeschluss ist der **30. Oktober 2011**. www.deutsche-fotografische-akademie.com

Wie das Archiv für Kunst und Geschichte, kurz akg-images ankündigt, erweitert die Photopresseagentur ab sofort ihr Angebot um den Gesamtbestand der **National Gallery London**. www.ahg-images.de

Nach über einem Jahr der Suche hat **C/O Berlin** einen neuen Standort gefunden: die **Atelierhäuser im Monbijoupark** in Berlin-Mitte. Dies sichert die Existenz des international renommierten Ausstellungshauses für Photographie. www.co-berlin.info

Die **Leica Camera AG**, Solms, ist neuer Sponsor und Kooperationspartner des internationalen Photowettbewerbs „**UNICEF-Foto des Jahres**“. Der Photowettbewerb wird von UNICEF Deutschland und dem Reportagemagazin GEO seit dem Jahr 2000 jährlich vergeben. www.unicef.de

Personalien

Die DGPh gratuliert zum Geburtstag:

Ihren 70sten Geburtstag feiern **Claus Lititz** am 7. und **Gerd Schnakenwinkel** am 17. Oktober. Den 75sten feiert in diesem Monat **Dieter Krull** am 13. Dr. Günther Schulz feiert seinen 85sten Geburtstag am 10. Oktober.

Dr. Hans Friderichs, der Ehrenpräsident der Deutschen Gesellschaft für Photographie (DGPh), begeht am 16. Oktober seinen 80. Geburtstag. 1931 in Wittlich geboren studierte er nach dem Abitur Rechts- und Staatswissenschaften an den Universitäten in Marburg, Graz und Mainz, das er 1957 mit der Promotion zum Dr. rer. pol. und 1959 mit der großen juristischen Staatsprüfung abschloss. Neben seiner beruflichen Tätigkeit, zunächst als Geschäftsführer der Industrie- und Handelskammer für Rheinhessen, später in der Politik, widmete sich Dr. Friderichs früh auch seinem Hobby, der Photographie. Nach der Berufung zum Mitglied DGPh, die noch während seiner Zeit als Bundes-Wirtschaftsminister - ein Amt, das er von 1972 bis 1977 inne hatte - erfolgte, wurde Dr. Friderichs 1978 zum Präsidenten der Deutschen Gesellschaft für Photographie gewählt. Die DGPh führte er bis zum Jahre 1996 und damit nicht weniger als 18 Jahre. In der Mitgliederversammlung 1996 kandidierte Dr. Friderichs nicht mehr für das Amt des Präsidenten und wurde aufgrund seiner Verdienste um die Gesellschaft zum

Ehrenpräsidenten der DGPh gewählt. Wenn es seine Zeit erlaubt, nimmt der Ehrenpräsident der DGPh nach wie vor an Sitzungen des Vorstandes teil. Die Deutsche Gesellschaft für Photographie gratuliert zum 80. Geburtstag und hofft, noch lange auf seinen Erfahrungsschatz zurückgreifen zu dürfen.

Berufungen in die DGPh

Jeweils auf Vorschlag von zwei DGPh-Mitgliedern sind in den letzten Wochen folgende Persönlichkeit der Photoszene vom Vorstand als Ordentliches Mitglied in die Gesellschaft berufen worden: **Volker Lensch**, Hamburg (Bildredakteur) und **Thomas Zehnder**, Schwäbisch-Gmünd (Photograph).