

PRESSEMITTEILUNG

Berlin, 8. Okt 2024

BERLIN VIEWS

Ein neues Fotoprojekt von C/O Berlin und visitBerlin

C/O Berlin freut sich, gemeinsam mit **visitBerlin** das neue Fotoprojekt **BERLIN VIEWS** vorzustellen, das aus einer **Open-Air-Ausstellung**, einer regionalen sowie punktuell internationalen **Plakatkampagne** sowie einer **Microsite** mit Fotografien von **Kristin Bethge, Delfina Carmona, Marina Mónaco** und **Christian Werner** besteht. Die **Eröffnung** findet am **22. Okt um 17:00** an der MegaFence, **Köpenicker Straße 70** statt. Die Arbeiten werden dort bis zum 3. Nov zu sehen sein. Wir laden Sie herzlich ein, diesen besonderen Anlass mit uns bei Drinks und Snacks von der mobilen Bar Paradieschen zu feiern.

„Vor fast 25 Jahren haben wir C/O Berlin in dieser Stadt gegründet – und es hätte keinen besseren Ort für unsere Institution gegeben. Berlin ist so facettenreich wie keine andere Stadt Deutschlands, und wir haben alle unterschiedliche Gründe, die diese Metropole für uns lebenswert machen. Es freut mich sehr, dass unsere vier auserwählten Fotograf:innen uns an ihrem persönlichen Blick auf Berlin teilhaben lassen; und uns gleichzeitig Berlin aus Blickwinkeln zeigen, die wir so eventuell noch nicht kennen und unsere Leidenschaft für diese Stadt noch größer werden lassen.“ – Stephan Erfurt, Vorstandsvorsitzender, C/O Berlin Foundation

„C/O Berlin zählt zu den wichtigsten Fotohäusern der Welt und ist ein Magnet für den Kulturtourismus. Mit BERLIN VIEWS wollen wir unsere Stadt mit ihrer Energie und Kreativität zeigen.“ – Burkhard Kieker, Sprecher der Geschäftsführung, visitBerlin

Betonskulpturen, die auf den ersten Blick wie futuristische Monumente wirken, entpuppen sich als die ikonischen „Cadillacs“ am Halensee. Der tiefblaue, minimalistische Sonnenschutz eines der bekanntesten türkischen Supermärkte Neuköllns unterstreicht die Zeichenhaftigkeit urbaner Typographie. In einer verrauchten Berliner Bar erzählt eine melancholische Szene von der Einsamkeit und Intimität der Stadt. Im dichten Grün des Tiergartens entflieht eine Person der Hektik der Großstadt. Diese Bilder, abseits der großen Attraktionen, spiegeln die unerwarteten, vielfältigen Facetten Berlins wider – und stehen im Zentrum des neuen Fotoprojekts.

Für BERLIN VIEWS laden C/O Berlin und visitBerlin mit Kristin Bethge, Delfina Carmona, Marina Mónaco und Christian Werner vier herausragende, in Berlin lebende Fotograf:innen ein, ihren ganz persönlichen Blick auf die Metropole zu präsentieren. Ihre unkonventionellen Bildmotive und außergewöhnlichen fotografischen Ansätze eröffnen neue Perspektiven auf das Leben, die Menschen und die verborgenen Orte Berlins. Entstanden ist ein eindrückliches und vielschichtiges Porträt der Stadt, das ihre Komplexität und Wandelbarkeit einfängt und zugleich ihren kreativen Puls spürbar macht. BERLIN VIEWS unterstreicht Berlins Bedeutung als dynamischer und kreativer Dreh- und Angelpunkt für Fotografie und visuelle Kunst. Neben der Open-Air-Ausstellung sind weitere Arbeiten der Fotograf:innen auf der eigens für das Projekt geschaffenen Microsite www.berlin-views.com zu sehen.

PRESSEMITTEILUNG

Berlin, 8. Okt 2024

Unter der Marke **visitBerlin** betreibt das Unternehmen Berlin Tourismus & Kongress GmbH Destinationsmanagement sowie Tourismus- und Kongressmarketing für Berlin. *visitBerlin* ist Partner, Akteur, Ideengeber und Netzwerker. Im Fokus der Arbeit stehen nachhaltige Produktentwicklung und die Vermarktung von stadtverträglichen Tourismusangeboten, mit dem Ziel, die Lebensqualität der Berliner:innen zu erhalten und die Aufenthaltsqualität der Gäste zu erhöhen. *visitBerlin* agiert zudem als Reiseveranstalter, ist Herausgeber der *Berlin WelcomeCard* und betreibt die Berlin Tourist Infos. Auf visitBerlin.de, Berlins offiziellem Reiseportal, finden Berlin-Besucher:innen alle Informationen rund um ihre Reise nach Berlin.

Kristin Bethge studierte Kommunikationsdesign mit Schwerpunkt Fotografie und Kunst an der Hochschule Mainz mit einem Auslandsjahr an der Kunsthochschule EAV Parque Lage in Rio de Janeiro, Brasilien. Seit 2016 beschäftigt sie sich mit der Beziehung von Mensch und Natur im Kontext von Erinnerung und Identität in Brasilien, Guinea-Bissau und São Tomé. 2021 erhielt sie das VG Bild-Kunst Stipendium. 2022 folgt das Sonderstipendium Initial 2 der Akademie der Künste Berlin. Bethge arbeitet für Magazine wie *M Le Monde Magazine*, *ZEITmagazin*, *Monocle*, *Wall Street Journal* and *The Guardian*. Sie lebt und arbeitet in Berlin und Rio de Janeiro.

Delfina Carmona ist eine in Berlin lebende Fotografin und Art Director aus Argentinien. Mit einem Hintergrund im Theater und einer Karriere in der professionellen Fotografie widmet sie sich den visuellen Künsten und der kreativen Fotografie, indem sie Szenen und Installationen konstruiert. Ihre Arbeiten zeigen kleine Szenarien und Performances, Selbstporträts, Kompositionen mit Objekten und lebendigen Farben. Oft surreal und traumhaft, umfasst ihr Stil absurde Ästhetiken, Reflexionen und Schatten und wird zu einer Form des persönlichen Ausdrucks, die eine Tür zu ihrer emotionalen und sensiblen Welt öffnet.

Marina Mónaco ist eine in Berlin lebende Fotografin und Regisseurin aus Buenos Aires. Seit sie 2020 nach Deutschland gezogen ist, um an der Filmakademie Baden-Württemberg zu studieren, erkundet sie das Spektrum der Jugendkultur in den Vororten Europas. Roh, verletzlich, kompromisslos – ihre fortlaufende Serie Kids dient als lebendiges Manifest einer Generation, der sie selbst angehört. 2023 präsentierte sie mit *I Saw You in a Song* ihre erste Einzelausstellung in Berlin und veröffentlichte ein gleichnamiges Buch. Zu Mónacos neuesten Projekten gehören ein weiteres Buch *I Saw You in a Song: An Anti-Memoir* und eine neue Ausstellung in Berlin. Juni 2024 feierte sie ihr Debüt mit einer Einzelausstellung und einem Artist-in-Residence-Programm bei Contact Photo in New York.

Christian Werner ist ein in Berlin lebender Fotograf. Seit Ende der 1990er Jahre ist er ein fester Bestandteil der Berliner Kulturlandschaft. Seine Leidenschaft, faszinierende Menschen zu porträtieren, führte dazu, Prominente wie Billie Eilish, M.I.A., Bret Easton Ellis, Harun Farocki und Susan Sarandon für *032c*, *Harper's Bazaar*, *Interview*, *Numéro*, *SSENSE*, *ZEITmagazin* und andere Deutsche sowie internationale Medien zu fotografieren. Werner hat seine Arbeiten in mehreren Themenbüchern veröffentlicht, darunter *LOS ANGELES* (2019, Korbinian Verlag), *STILLEBEN BRD* (2016, Kerber Verlag) und *BONN. DAS ATLANTIS DER BRD* (2019, Matthes & Seitz).

PRESSEMITTEILUNG

Berlin, 8. Okt 2024

BERLIN VIEWS

Ein neues Fotoprojekt von C/O Berlin und visitBerlin

Open-Air-Ausstellung 22. Okt – 3. Nov 2024
Eröffnung 22. Okt 2024 . 17:00–22:00
Ort Köpenicker Straße 70, 10179 Berlin
www.berlin-views.com

Veranstalter C/O Berlin Foundation
Amerika Haus . Hardenbergstraße 22–24 . 10623 Berlin
Öffnungszeiten Täglich . 11:00–20:00
Tel +49.30.284 44 16-0 . www.co-berlin.org
www.facebook.com/coberlinphoto
www.instagram.com/coberlin
www.twitter.com/coberlin
#coberlin
#berlinviewscoberlin

Pressekontakt Beatrice Di Buduo . Leitung Kommunikation
Ksenia Disterhof . Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
T +49.30.284 44 16 0 . press@co-berlin.org