

**PRESSEMITTEILUNG | BERLIN | FEBRUAR 2025**

Der VBK präsentiert im Kontext des EMOP Berlin – Europäischer Monat der Fotografie  
16 künstlerische Positionen

**THE NEW YOU-WE-ME  
Ausstellung vom 15.3. – 6. 4. 2025**

Die Ausstellung untersucht mit den Ausdrucksmitteln der Fotografie das private und öffentliche Menschsein im aktuellen Zeitgeschehen und lädt ein zum Dialog. Bilder erforschen Zwischenräume, Transformation und das Verhältnis von Identitäten und Gesellschaft zueinander. Dadurch wird Wirklichkeit erstellt, behauptet und auch manipulierbar. Wenn Bilder nicht mehr verlässlich sind, welche Aufgaben haben sie? Gibt es die Stille im Bildhaften und was ist ein schönes Bild? Erschaffen Bilder Nähe oder Abstand zu Menschen und Dingen und wenn ja, wie zeigt sich dies bildlich? Wie erfassen wir Spannungsverhältnisse und Bezugspunkte?

Fotografie spielt eine prägnante Rolle in unserem Leben. Erinnerungen, Bilder in unserem Kopf sind eine Art der Fotografie. Wir sprechen Bilder. Unsere Lippen formen sie, während unser Kopf sie verkörpert. Ich mache ein Bild. Du siehst das Bild und machst dir ein Bild davon. Wir leben die Bilder. Dialog ist unvermeidbar. Wie aber nimmt der\*die Andere das Bildliche wahr? Wie kann in der Gegenwart das fotografische Bild wirken? Trauen wir den Bildern noch, unserer Deutung?

Der Verein Berliner Künstler positioniert sich mit dieser Ausstellung im Rahmen des EMOP Berlin, dem Europäischen Monat der Fotografie, der alle zwei Jahre stattfindet. Aktuelle Positionen der Fotografie werden in diesem Rahmen in mehr als 100 Ausstellungen in ganz Berlin gezeigt. Das Festival von internationalem Rang zieht Fotografen, Kunstsammler, Fotografie- Interessierte in die Stadt und erreicht somit eine breite Öffentlichkeit. Wir regen mit dieser Ausstellung eine Auseinandersetzung mit dem Medium der Fotografie an und stärken die Galerie als relevanten Ort des Kunstgeschehens in Berlin.

**Künstler\*innen der Ausstellung:**

Sandra Becker, Maks Dannecker, Siegfried Dengler, Norma Drimmer, Boris Eldagsen, Monika Funke Stern, Simone Kornfeld, Sebastian Kusenber, Laura Kärki, Carolina Patino Mayer, Corinna Rosteck, Katrin Salentin, Andrea Sunder-Plassmann, Sigi Torinus, Catrin Wechler, Ila Wingen

**Vernissage:** Freitag, 14.3. 2025, 19 Uhr

**Begrüßung:** Catrin Wechler, Ila Wingen, Corinna Rosteck (Kuratorinnenteam)

**Einführung in die Ausstellung:** Dr. Sarah Frost, Kunstwissenschaftlerin

**Artist Talk:** moderiert von den Kuratorinnen: Sonntag, 30.3. 2025, von 15 - 16.30 Uhr

**Ausstellungsdauer: Samstag, 15.3. - Sonntag, 6.4. 2025** Öffnungszeiten: **Mi-So 15 - 18 Uhr**

**Sonderöffnungszeiten:** Do, 20.03.25, 15.00 - 21.00 Uhr Do, 27.03.25, 15.00 - 21.00 Uhr

**Onlineprogramm Boris Eldagsen:**

**Vortrag** Mittwoch, 19.3.2025, von 18.30 bis 20.30 Uhr\*

*Will it Blend? Die Zukunft der kreativen Zusammenarbeit von Mensch und KI*

**Workshop** Sonntag, 23.3. 2025, von 18.30 bis 21.30 Uhr\*

*Mix it, Baby! Bildbasiertes Generieren von KI-Bildern*

\* Anmeldung/Teilnahmebedingungen unter [www.vbk-art.de](http://www.vbk-art.de) / Betreff: Workshop

Ein Ausstellungsprojekt im Programm des **EMOP Berlin – Europäischer Monat der Fotografie**, [www.emop-berlin.eu](http://www.emop-berlin.eu) und des VBK Berlin, mit Projektteam und Kuratorinnen

**Pressekontakt:** Corinna Rosteck, mobil: (+49) 174 3788283  
info@corinna-rosteck.de und TheNewYouWeMe@gmail.com

**Organisation:** VBK, Katarzyna Sekulla, Fon: (+49) 30 2693 1916 – info@vbk-art.de – www.vbk-art.de



### Sandra Becker

[sandrabecker01.de](http://sandrabecker01.de)  
[instagram.com/sandrabecker01](https://www.instagram.com/sandrabecker01)

Nebeneinander, Fotografie 60x80 cm, 2024



### Maks Dannecker

[maksdannecker.de](http://maksdannecker.de)  
[instagram.com/maksdannecker](https://www.instagram.com/maksdannecker)

o.T., Fine Art Print, 50x50 cm, 2024



### Siegfried Dengler

[vero.co/sigidengler](https://www.vero.co/sigidengler)  
[instagram.com/sigi\\_dengler\\_photography](https://www.instagram.com/sigi_dengler_photography)

At the window, Fine Art Pigmentdruck auf  
Museumspapier, 38 x33 cm, 2021



### Norma Drimmer

[normadrimmer.com](http://normadrimmer.com)  
[instagram.com/normadrimmer](https://www.instagram.com/normadrimmer)

Zwischenwege, Print auf Leinwand, 135x67 cm, 2010



### **Boris Eldagsen**

**eldagsen.com**  
**promptwhispering.ai**

Psychoanalysis Gone Wrong, aus der Serie  
"PSEUDOMNESIA III",  
Promptografie auf Hahnemühle Pearl Paper,  
60x60 cm, 2023



### **Monika Funke Stern**

**funke-stern.de**  
**instagram.com/monikafunkestern**

My father & me, Sandwichfoto auf Leinen, gerahmt,  
hinter Glas, 70x50 cm, 2019/1979



### **Laura Kärki**

**laurakarki.com**  
**instagram.com/laurakarki**

When saying No (from series: Good Bad)  
Printed to Kunstglas LumexG, 30x40x3 cm, 2022



### **Simone Kornfeld**

**simonekornfeld.de**  
**instagram.com/simonekornfeld**

Zwischen Leben und Tod, (aus der Serie Femizide)  
Fotografie auf Leinwand, s/w, 75x50 cm, 2024



### **Sebastian Kusenberg**

**art.sebastiankusenberg.de**  
**instagram.com/sebastian\_kusenberg**

Im Stuhl, Fine Art Print, 127x99 cm im  
Vitrinenrahmen (Holz) 140x109 cm, 2013



### **Carolina Patino Mayer**

**patinomayer.de**  
**instagram.com/patinomayer**

Raumzeichnung 1, Serie von 4 S/W Fotografien  
61,5x51,2 cm, 2010



### **Corinna Rosteck**

**corinna-rosteck.de**  
**instagram.com/corosteck**

Double Jeu, aus der Serie  
'Bruder Sonne- Schwester Mond',  
Tecco iridium auf Aludibond, 60x40 cm, 2024



### **Katrin Salentin**

**katrinsalentin.de**  
**instagram.com/k\_salentin**

Sadoma, Collage, 27,5x20,5 cm, 2024



**Andrea Sunder-Plassmann**

**Sunder-plassmann.de**

Selbst?, Ø 29 cm, mit Passepartout: 40x40 cm, 1987,  
Auflage 10 + 2 AP



**Sigi Torinus**

**sigitorinus.com**  
**instagram.com/sigi.torinus**

Hiersein, Digitaldruck auf Birke, 40x40 cm, 2025,  
Auflage 3



**Catrin Wechler**

**catrin-wechler.de**  
**instagram.com/catrinwechler**

Dazwischen, Fine Art Print, 50x40 cm, 2024



**Ila Wingen**

**instagram.com/ila.wingen**

Daily Bread, Fine Art Print, 36x26 cm, 2020