



**f3 – freiraum für fotografie** ist ein Ausstellungsort für internationale Autor\*innenfotografie. In der Nähe des Oranienplatzes in Berlin-Kreuzberg präsentieren wir herausragende Fotoausstellungen zu den aktuellen Fragen unserer Zeit, darunter renommierte Positionen der Fotografiegeschichte, aber auch junge, aufstrebende Bildautor\*innen.

**f3 – freiraum für fotografie** U8 Moritzplatz Mittwoch – Sonntag, 13 – 19 Uhr  
Waldemarstraße 17 | 10179 Berlin Bus M29 Oranienplatz Eintritt: 5 € | ermäßigt 3 €

In Kooperation mit:



Gefördert von:



<https://fhochdrei.org>

Mit freundlicher Unterstützung:



Medienpartnerschaft:



Foto links: © Melody Melamed, rechts: © Michael Bailey-Gates, courtesy The Ravestijn Gallery. Gestaltung: © Nicole Algieri

## PROGRAMM

### ERÖFFNUNG

**Freitag, 24. Juni 2022, 19 Uhr**

Grußwort: **Layla Al-Zubaidi** (stellv. Leiterin Bereich Internationale Zusammenarbeit, Heinrich-Böll-Stiftung), Einführung: **Katharina Mouratidi** (Künstlerische Leiterin f3 – freiraum für fotografie) im Gespräch mit Fotograf\*innen der Ausstellung

### FOTO-TALK

**Mittwoch, 13. Juli 2022, 19 Uhr**

Gespräch mit den Fotografen **Mohamad Abdouni** (Beirut) und **Bradley Secker** (Istanbul), Moderation: **Ben Miller** (Vorstand Schwules Museum Berlin). Eintritt: 8 € | 5 €

### QUEER AND FRIENDS

**Freitag, 5. August 2022, 16 – 21 Uhr**

Entdecken Sie die Ausstellung **New Queer Photography** bei einem Glas Sekt oder einem anderen Getränk Ihrer Wahl mit Ihren Lieblingsmenschen! Eintritt: 10 € | 8 €

### FOTO-TALK

**Mittwoch, 17. August 2022, 19 Uhr**

Gespräch mit den Fotografinnen **Maika Elan** (Ho-Chi-Minh-Stadt), **Julia Gunther** (Amsterdam) und **Pauliana Valente Pimentel** (Lissabon). Eintritt: 8 € | 5 €

### FOTO-FÜHRUNG

**Sonntag, 3. Juli und 7. August 2022, 11 Uhr**

Jeden ersten Sonntag im Monat führen wir durch die Ausstellung. Eintritt: 5 € | 3 €

### BERLIN PRIDE SPECIAL

**Mittwoch, 20. Juli 2022, 19 Uhr**

Bei einem Glas Wein oder einem alkoholfreien Getränk stellt Ihnen die Künstlerische Leiterin von f3 – freiraum für fotografie, **Katharina Mouratidi**, die Ausstellung vor. Eintritt: 15 € | 10 €

**Buchungen von Tickets für unsere Veranstaltungen unter: <https://fhochdrei.org>**



@fhochdrei

25. JUNI – 21. AUGUST 2022

**NEW QUEER PHOTOGRAPHY**

**FOCUS ON THE MARGINS**

EINLADUNG ZUR AUSSTELLUNG

## NEW QUEER PHOTOGRAPHY Focus on the Margins

25. Juni – 21. August 2022

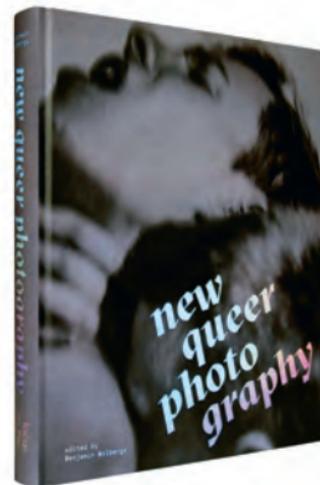
Mit Arbeiten von: **Mohamad Abdouni, Michael Bailey-Gates, Maika Elan, Milan Gies, Julia Gunther, Robin Hammond, Claudia Kent, Clifford Prince King, Laurence Rasti, Bradley Secker, Shahria Sharmin, Melody Melamed, Laurence Philomene, Pauliana Valente Pimentel, Soraya Zaman**

**New Queer Photography** ist allen queeren Menschen gewidmet, die wegen ihrer Lebensweise leiden, für sie kämpfen oder einfach nur ihre Art zu leben feiern.

**Julia Gunther** nimmt uns in ihrer Serie *Rainbow Girls* mit auf einen lesbischen Schönheitswettbewerb in einem südafrikanischen Township, **Bradley Secker** porträtiert in *SEXugees* LGBTIQ+ Asylsuchende aus dem Mittleren und Nahen Osten, die sich in der Türkei in der Prostitution verdingen müssen, **Shahria Sharmin** dokumentiert das Leben von *Hijras*, die seit Jahrhunderten als transgender- und intergeschlechtliche Menschen auf dem indischen Subkontinent geduldet werden, **Milan Gies** setzt sich in seiner Arbeit *State of Identity* mit vorherrschenden Körperbildern in Europa auseinander, **Maika Elan** zeigt in *The Pink Choice* alltägliches queeres Leben in Vietnam, und **Clifford Prince King** teilt mit uns intime Momente zwischen homosexuellen Schwarzen und People of Colour in den USA.

Über vier Jahre lang trug der engagierte Art Director und Editor **Benjamin Wolbergs** für seine Publikation **New Queer Photography** Positionen von queeren Fotograf\*innen aus aller Welt zusammen: neben Arbeiten aus Europa und den USA auch Serien aus Indien, aus dem Libanon, aus Südafrika, aus Vietnam und von den Kapverdischen Inseln. Die Bildautor\*innen nutzen den künstlerischen Raum für das vorurteilsfreie und gefahrlose Spiel mit Geschlechtern und zugeschriebenen Rollenbildern. In ihrer experimentierfreudigen künstlerischen Praxis reflektieren sie das Lebensgefühl einer neuen und jungen Generation queerer Menschen, die – trotz Diskriminierungen – ihre Identität selbstbewusst und stolz leben.

Die Ausstellung wurde kuratiert von **Katharina Mouratidi** und **Benjamin Wolbergs**.



Das Buch zur Ausstellung ist im  
f3 – freiraum für fotografie erhältlich.

**New Queer Photography**  
Focus on the Margins

Verlag Kettler, 2020  
304 Seiten, Englisch, 58 €  
Herausgeber: Benjamin Wolbergs  
ISBN: 978-3-86206-789-3



@hochdrei

25. JUNI – 21. AUGUST 2022

**NEW QUEER  
PHOTOGRAPHY**

**FOCUS ON THE MARGINS**

