

Time Travelers

Mein inneres Kind und ich – ein Dokument von individuellen Zeitreisenden

Bei diesem Projekt geht es um die Auseinandersetzung mit Lebensentwürfen, das eigene Leben - sowie die Art und Weise, wie die Protagonisten dies reflektieren und was sie mitteilen. Die jeweiligen Dreiteiler dieses Projektes bestehen aus je einem Kinderfoto, einem handschriftlich verfassten Brief an das Kind sowie einem aktuellen Foto. Diese erzählen individuelle Lebensgeschichten. So entsteht eine kleine Bühne für jede Protagonistin/ jeden Protagonisten.

Der Brief

Der „Zeitreisende“ stellt sich vor, was er dem Kind (das er mal war) mitteilen oder wünschen würde, wenn er die Chance hätte, ihm heute - in seiner Vergangenheit - zu begegnen. Was würde er ihm mitgeben, mitteilen wollen? Er verfasst diesen Brief an sein früheres Kind und entscheidet individuell, was er hierbei von sich preisgeben möchte oder wohnin er seinen Schwerpunkt legt. Warum sollte der Brief möglichst handschriftlich verfasst sein? Jede Handschrift ist individuell und ermöglicht einen weiteren Eindruck über eine Person / deren Energie.

Das aktuelle Foto

Die Fragestellung an die Zeitreisenden lautet:
„Welcher Ort/ welches Geschehen war richtungsgebend/ einschneidend oder ist sehr bedeutsam in Deiner Vergangenheit/

für Deine Gegenwart?“

Diese Orte/ Personen oder entsprechenden Gegenstände spiegeln sich in einer Scheibe, hinter welcher der Zeitreisende von der Fotografin porträtiert wird.

Das jeweilige Fenster ermöglicht dem Zeitreisenden, in die Ferne – und hierbei auch ein Stück weit nach innen gerichtet, zu blicken. Ein Ausblick oder auch Einblick in die jeweilige Gefühlswelt werden hier möglicherweise gewährt. Die Gegebenheiten, welche sich in der Scheibe spiegeln, können nur durch genaueres Betrachten und die ausführlichere Auseinandersetzung, erfasst werden. Dies ermöglicht dem Betrachter, eine weitere Facette des Zeitreisenden zu entdecken.

Das Kinderfoto

...gibt einen Einblick, eine kleine Idee davon, wie der Zeitreisende in seiner Kindheit aussah/wirkte – und an wen sich dieser Brief richtet.



KUNSTRÄUME MICHAEL HORBACH STIFTUNG

Petra Gerwers · Time Travelers

Mein inneres Kind und ich – ein Dokument von individuellen Zeitreisenden

Do., 24.02.2022 bis Do., 03.03.2022 · Eintritt frei

Vernissage:

Mi., 23.02.2022 um 19:00 Uhr

Mit Klaus Honnef, Michael Horbach, Wolfgang Zurborn und weiteren

Musikalische Beiträge: Frank Fabry und Tom Redmann

(www.frankfabry.de), Max Jeschek (www.maxjeschek.com)

Lyrischer Beitrag: Michael Quitsch

Lesungen: Andrea Lüdke u. weitere

Nur mit Anmeldung unter: pgerwers@time-traveler-project.com

Öffnungszeiten:

Mi., 23.02., 19 Uhr

Fr., 25.02., 15:30 – 18:30 Uhr

So., 27.02., 11:00 – 14:00 Uhr

Mi., 02.03., 15:30 – 18:30 Uhr

und nach Vereinbarung (Tel: 0151-23074155), 2 G erforderlich

Finissage:

Do., 03.03.2022 um 19 Uhr

Teilnehmende

- Andrea Lüdke, Schauspieler, Hamburg
- Birgit Gerlicher, Autismus Pädagogin, Karlsruhe
- Damian Zimmermann, Fotograf, Köln
- Esther Schuler, Schauspieler, Gebärdendolmetscherin, Essen
- Frank Dürrach, Mitbegründer und Dozent Fotoschule, Köln
- Geraldine Rosteius, Tänzerin, Köln

- Henry Dallal, Fotograf, Iran
- Ivo von Renner, Fotograf, Hamburg
- Kim Phuc, UN Friedensbotschafterin, Kanada
- Klaus Honnef, Kunsthistoriker, Kunstkritiker, Ausstellungskurator und Theoretiker für künstlerische Fotografie, Köln
- Kristian Schuller, Modefotograf, Berlin
- Max Jeschek, Musiker, Wiesloch
- Michael Horbach, Sammler und Gründer der Horbach Stiftung, Köln
- Michael Köckritz, Redakteur, Reutlingen
- Nadine Dinter, Agentur für Pressearbeit, PR-Beratung und Art Administration, Berlin
- Natascha Langen, Naturschutz NABU, Heinsberg
- Nick Ut, (welcher das „Napalm Mädchen von Vietnam“ fotografierte, namens Phan Thi Kim Phuc), Los Angeles
- Peter Franck, Fotograf, Stuttgart
- Petra Gerwers, Fotografin, Online Redakteurin Magazin ProfiFoto, Mönchengladbach
- Rainer Claaßen, Fotograf, Hamburg
- Rolf Scheider, Casting Director und Entertainer, Paris und Berlin
- Saskia Brieger, Stewardess, Erkelenz
- Thomas Gerwers, Verleger Magazin ProfiFoto, Mönchengladbach
- Thomas Rössler, Fotograf und Dozent, Saarbrücken
- Wolfgang Zurborn, Fotograf mit Lehraufträgen an Hochschulen/Universitäten, Köln

Kunsträume der Michael Horbach Stiftung

Wormser Str. 23 · 50677 Köln

www.michael-horbach-stiftung.de

kontakt@michael-horbach-stiftung.de



Time Travelers · Petra Gerwers