

## Aus der Geschäftsstelle

Die Anmeldung für die DGPh Tagung [Missing Links & Forschungslücken](#), die vom 6. bis 8. März 2014 im Auditorium der Berlinischen Galerie zum 175-jährigen Jubiläum der Photographie stattfindet, ist noch bis zum 24. Februar möglich. Zur Anmeldung nutzen Sie bitte das [Online Formular](#). Den Tagungsfolder erhalten Sie mit der Einladungskarte zur Kulturpreisverleihung an Prof. Dr. Gottfried Jäger, die am Freitag, den 7. März im Rahmen der Tagung stattfindet, in Kürze mit der Post.

Auf der Tagung wird auch das neue Buch [Zeitprofile](#), in dem alle Kulturpreis-träger der letzten 25 Jahre mit einem Text, Bildbeispielen ihrer Leistungen um die Photographie und mit einem Portraitbild vorgestellt werden, präsentiert. Zusätzlich enthält das aufwändig gemachte Buch Texte der DGPh-Sektionen, eine Liste aller bisherigen Preisträger und eine Übersicht über alle Mitglieder der DGPh, geordnet nach dem Jahr der Berufung. Mitglieder der DGPh haben noch bis zum 1. März die Möglichkeit, das Buch zu einem sehr günstigen Subskriptionspreis von 20 Euro in der Geschäftsstelle zu bestellen. Bitte senden Sie dazu eine Mail an [dgph@dgph.de](mailto:dgph@dgph.de) oder bestellen Sie das Buch schriftlich.

## Sektion Bildung



### **Die Einsendefrist des DGPh-Bildungspreises endet am**

**1. März 2014.** Der Preis prämiert innovative Projekte im Bereich der Vermittlung von und mit Photographie sowie herausragende wissenschaftliche Arbeiten mit Praxisbezug. Eingereicht werden können u.a. kultur- und museums-pädagogische Angebote sowie schulische und außerschulische Projekte im Photobereich. Möglich sind Eigenbewerbungen von Einzelpersonen und Bildungseinrichtungen sowie Vorschläge durch Dozenten und Szenekennern. Weitere Informationen zur Teilnahme:

[www.dgph.de/preise/bildungspreis](http://www.dgph.de/preise/bildungspreis) ; Rückfragen: [bildungspreis@dgph.de](mailto:bildungspreis@dgph.de)

[www.dgph.de/preise/bildungspreis](http://www.dgph.de/preise/bildungspreis) ; Rückfragen: [bildungspreis@dgph.de](mailto:bildungspreis@dgph.de)

---

## Photo-Ausstellungen

Auf der Internetseite der DGPh finden Sie unter [„Photoausstellungen“](#) diejenigen Ausstellungen, die in den kommenden fünfzehn Tagen eröffnet werden.

Zusätzlich steht Ihnen - nach Postleitzahlen und Ländern gegliedert - eine Liste aller laufenden und kommenden Photo-Ausstellungen zur Verfügung. Diese

basiert auf Ausstellungsinformationen, die in der Geschäftsstelle eingehen und wird ständig ergänzt und aktualisiert.

### Eine Auswahl:

Die Photogalerie **Cafe Aroma** in Berlin zeigt vom 2. Februar bis 18. Mai in der Ausstellung *Stadt der Menschen – Menschen der Stadt* Photographien von **Francis Ducreau**. [www.photocityberlin.com](http://www.photocityberlin.com)



Vom 5. Februar bis 15. März zeigt die **Flo Peters Gallery** in Hamburg zwei Ausstellungen südafrikanischer Photographen: **Friederike von Stackelbergs** Serie *African Crossings* – über Lalibela, einem Pilgerzentrum der äthiopischen Kopten - und **Jürgen Schadebergs** *Mandela*. Die Vernissage ist am 4.

Februar um 18 Uhr. [www.flopetersgallery.com](http://www.flopetersgallery.com)

Die **Volkshochschule München** zeigt noch bis 7. März die Photoausstellung *Afrika - der schlafende Riese* von **Dieter Hinrichs (DGPh)**. Zu sehen sind Photos aus dem damaligen Südwesafrika (Namibia) und beeindruckende Szenen von afrikanischen Gesellschaften im Umbruch von 1959 und 1961. Ein Werkstattgespräch mit Dieter Hinrichs findet am 13. Februar um 19 Uhr in der Ausstellung statt. [www.mvhs.de](http://www.mvhs.de)



Das **Forum für Fotografie** in Köln präsentiert vom 9. Februar bis 6. April die Ausstellung *Tōhoku* mit Photographien von **Hans-Christian Schink**. Zur Eröffnung am 8. Februar um 16 Uhr spricht Dr. Christiane Stahl (DGPh). [www.forum-fotografie.info](http://www.forum-fotografie.info)

Der **Freundeskreis Willy-Brandt-Haus** präsentiert vom 21. Februar bis 30. März die Ausstellung *Bescheidene Helden* von **Katharina Mouratidi (DGPh)**. Sie porträtierte dafür vierzig Trägerinnen und Träger des *Right Livelihood Award*, besser bekannt unter dem Namen Alternativer Nobelpreis. Die Ausstellung wird am 20. Februar um 19:30 Uhr eröffnet. [www.freundeskreis-wbh.de](http://www.freundeskreis-wbh.de)



Vom 7. Februar bis 23. März sind im **Haus der Photographie der Deichtorhallen** die Arbeiten der neun Preisträger des Wettbewerbs *gute aussichten – junge deutsche fotografie* für Absolventen im Bereich Photographie zu sehen. Eröffnung ist am 6. Februar um 19 Uhr. Zum Andenken an die Hamburger Photographin **Leonore Mau** zeigt das Haus der Photographie zur gleichen Zeit eine Kabinettausstellung mit ihrer Porträtphotographie: *Das Zweite*

*Gesicht-Hommage À Leonore Mau*. Deren Eröffnung ist am 9. Februar um 11 Uhr. [www.deichtorhallen.de](http://www.deichtorhallen.de)

Im Rahmen des Musikfestivals *Women in Jazz* zeigt die gleichnamige Photoausstellung bis 10. Februar im **Hauptbahnhof Halle** Photographien von **Uwe Jacobshagen (DGPh)**. [www.womeninjazz.de](http://www.womeninjazz.de)



Die **Freelens Galerie** in Hamburg zeigt vom 13. Februar bis 20. März die Ausstellung *Protest, in der Roland Geisheimer, Mark Mühlhaus und Janko Woltersmann ihr erstes gemeinsames Ausstellungsprojekt präsentieren. Eröffnung ist am 13. Februar um 19 Uhr. [www.freelens.com/galerie](http://www.freelens.com/galerie)*

Die Ausstellung *Hijacked 2* präsentiert vom 13. Februar bis 30. März eine lebendige und spannende Zusammenstellung von Bildern australischer und deutscher Photographen in der **vhs-photogalerie Stuttgart**. Der australische Kurator Mark McPherson konzipierte und organisierte mit den Co-Kuratoren **Ute Noll (DGPh)** und **Markus Schaden** die Ausstellungsreihe, in der jeweils die Werke eines Gastlandes auf Bilder australischer Photographen treffen. Ausstellungseröffnung ist am 12. Februar um 19:30 Uhr. [www.vhs-stuttgart.de](http://www.vhs-stuttgart.de)



Neun der bekanntesten Kölner Bildjournalisten und Photokünstler, darunter **Dirk Gebhardt, Frederic Lezmi** und **Wolfgang Zurborn (alle DGPh)**, haben den Kölner Karneval erstmals als gemeinschaftliches photographisches Kunstprojekt aufbereitet und zeigen ihre Bilder unter dem Titel *elfuhrelf* vom 15. Februar bis 5. März in der **Laif Galerie** in Köln. Vernissage ist am 14. Februar um 19 Uhr, Finissage am Aschermittwoch, 5. März um 18 Uhr. [www.laif.de](http://www.laif.de)

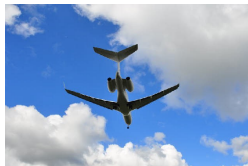
Das **Museum Folkwang** in Essen zeigt in der Ausstellung *Karl Lagerfeld - Parallele Gegensätze* vom 15. Februar bis 11. Mai eine Momentaufnahme Karl Lagerfelds schier grenzenlos kreativer Tätigkeit in allen ihren Facetten: Mode, Zeichnungen und Photographien, Filme und Bücher, Produktdesign, Werbung. [www.museum-folkwang.de](http://www.museum-folkwang.de)



Die Gruppe **Landmarker**, eine Workshop-Gruppe aus Amateur- und Profi-Photographen, hat unter der Leitung von **Prof. Rolf Nobel (DGPh)**, Hochschule Hannover, ein Porträt Bristols, der Partnerstadt Hannovers, photographiert. Ihre

Ergebnisse sind noch bis zum 21. Februar im **Neuen Rathaus** in Hannover zu sehen. [www.hannover.de](http://www.hannover.de)

Arbeiten der Zeichnerin Sandra Vázquez de la Horra treffen bis 24. Februar im Kölner **Kunsthaus Lempertz** auf Photoarbeiten aus der **Sammlung Teutloff** und entwickeln einen körperbezogenen, spannungsgeladenen Dialog zu allen Themen des menschlichen Seins. [www.teutloff.net](http://www.teutloff.net)



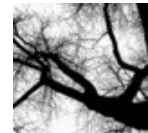
Photographien von **Eckard Schrader (DGPh)** zeigt die Ausstellung *Ansichten und Einsichten - Hannover und Paris* bis 23. Februar im **studioArcus** in Hannover. [www.eckard-schrader.de](http://www.eckard-schrader.de)

Das **Haus Sankt Martin** am Autoberg zeigt bis 14. März in der Ausstellung *Natur erleben – im Hochformat* Bilder von **Silke Hagemann**. [www.haus-stmartin.de](http://www.haus-stmartin.de)

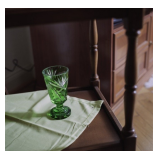


Die Berliner Galerie **Johanna Breede Photokunst** zeigt mit der Gruppenausstellung *Männer* bis 15. März Werke von **Sibylle Bergemann, Thomas Hoepker, Robert Lebeck, Stefan Moses, Karin Székessy (alle DGPh)** und anderen, die die Rolle des Mannes vor und hinter der Kamera im Laufe der Photographiegeschichte untersuchen. [www.photography-now.com](http://www.photography-now.com)

Die Berliner **White Square Gallery** zeigt vom 1. Februar bis 22. März Photographien von **David Koenig (DGPh)**. [www.whitesquaregallery.com](http://www.whitesquaregallery.com)



Die aktuelle Ausstellung der **Collection Regard** mit Berlin Leporellos von **Ulrich Wüst (DGPh)** ist bis zum 21. März verlängert. [www.collectionregard.com](http://www.collectionregard.com)



Noch bis zum 23. März zeigt das **Museum für Photographie Braunschweig** mit der Ausstellung *Visites* den bislang umfassendsten Einblick in das Werk der Photographin **Roselyne Titaud**. [www.photomuseum.de](http://www.photomuseum.de)

Die **Galerie Beck & Eggeling** in Düsseldorf präsentiert im Rahmen des 'Duesseldorf Photo Weekend 2014' bis 28. März neue Photoarbeiten von **Thomas Wrede (DGPh)** aus seiner Serie *Real Landscapes*. [www.beck-eggeling.de](http://www.beck-eggeling.de)





Das Photoprojekt **bild.sprachen** zeigt im **Wissenschaftspark Gelsenkirchen** bis 29. März die Ausstellung *The Critical Camera*, in der Photographinnen und Photographen der Gesellschaft für humanistische Photographie, u.a. **Katharina Mouratidi (DGPh)**, ihre kritischen Blicke auf gesellschaftliche Misstände, Kriege und Konflikte weltweit teilen.  
[www.wipage.de](http://www.wipage.de)

---

## Photowettbewerbe

**Bis zum 28. Februar** 2014 können sich junge Photographen bis 35 Jahre mit ihren Reportagen, Essays, Serien, Multimedia-Reportagen oder Audio-Slideshows mit journalistischem Charakter für das **Lumix-Festival** bewerben. Alle weiteren Infos unter [www.fotofestival-hannover.de](http://www.fotofestival-hannover.de).

Nur noch **bis 1. März** kann man sich am diesjährigen **Deutschen Jugendfotopreis** beteiligen. Mitmachen können alle bis 25 Jahre. Auf die Gewinner warten Preise im Gesamtwert von über 15.000 Euro. Die Ausstellung und Preisverleihung finden auf der photokina statt. Der Wettbewerb wird vom Deutschen Kinder- und Jugendfilmzentrum organisiert.

Projektleitung: Jan Schmolling (DGPh). [www.jugendfotopreis.de](http://www.jugendfotopreis.de)  
Kontakt: [www.facebook.com/jugendfotopreis](https://www.facebook.com/jugendfotopreis)

Zum 14. Mal lädt die **Gesellschaft Deutscher Tierfotografen (GDT)** alle Amateur- und Profifotographen aus ganz Europa zur Teilnahme am Wettbewerb *GDT Europäischer Naturfotograf des Jahres 2014* ein. **Einsendeschluss ist der 1. März 2014**, ebenso wie für den *Fritz Pölking Jugend Preis 2014* der GDT.  
[www.gdtfoto.de](http://www.gdtfoto.de)

Photographen bis 35 Jahre können sich mit repräsentativen Arbeitsserien **bis zum 11. April 2014** für den internationalen Wettbewerb *Talents 2014- Memories* bewerben. Gefördert wird er durch die **C/O Berlin Foundation**.  
[www.co-berlin.info](http://www.co-berlin.info)

Greenpeace Deutschland und Schweiz schreiben gemeinsam mit dem Medienpartner GEO den **Greenpeace Photo Award 2014** aus. Er richtet sich an professionelle Photographinnen und Photographen in der Schweiz und Deutschland, die Projekte zum Thema Umwelt vorschlagen können. Anmeldeschluss ist der **15. April 2014** auf: [www.photo-award.org](http://www.photo-award.org)

*heartbeat of nature* 2014 heißt der Naturphotowettbewerb, zu dem die Veranstalter des Umweltphotofestivals **horizonte zingst** und der **photokina** wieder aufrufen. Jeder Hobbyphotograph, der mitmachen möchte, kann sich bis zum **15. Juni 2014** registrieren. Teilnahmebedingungen und Anmeldung unter: [www.heartbeatofnature.com](http://www.heartbeatofnature.com)

[\(Zur Liste der aktuell ausgeschriebenen Photo-Wettbewerbe\)](#)

---

## Neue Photo-Bücher

Die Vorstellung aktuell erschienener Bücher finden Sie auf der [DGPh-Internetseite](#).

---

## Sonstiges

Der neue Vorstand der **Photoszene Köln**, bestehend aus **Heide Häusler** (Vors.), **Inga Schneider** und **Dr. Norbert Moos** (alle DGPh) kündigte in einer Pressekonferenz Ende Januar die Neupositionierung der Photoszene Köln an. Als Plattform soll sie dauerhafter Akteur und Ansprechpartner für Photographie in Köln werden. Das Fundament dafür werde die Kooperationen mit großen Kölner Kulturinstitutionen und wichtigen Protagonisten der Photographie bilden. Den Vorstand berät ein Beirat mit erfahrenen Kennern der Photographie wie **Renate Gruber** (DGPh), **Manfred Linke** (DGPh) und **Markus Schaden**. Weiterhin gehören **Nadine Preiß** und **Damian Zimmermann** (DGPh) zusammen mit den Vorstandsmitgliedern dem Projektteam an. Das Photoszene Festival beginnt bereits am 19. August, der Tag, an dem die Photographie 175 Jahre alt wird, und läuft bis Ende September. Die Hauptveranstaltungswoche wird, wie gewohnt, vom 16. bis 21. September parallel zur photokina sein. Schauplatz für die Bekanntgabe war die Photographische Sammlung/ SK Stiftung Kultur in Köln. Dort waren auch Arbeiten von 19 Künstlern zu sehen, die käuflich erworben werden können und deren Einnahmen der Photoszene als notwendiges Startkapital für die Aktivitäten im Jubiläumsjahr der Photographie dienen. Die gesamte Edition ist auch über die Internetseite [www.photoszene.de](http://www.photoszene.de) einsehbar.

Die Veranstaltungsreihe *In Transition - Thinking About Photography* des **C/O Berlin** bietet von März bis Juni Workshops, Vorträge, Diskussionen und Führungen an unterschiedlichen Orten – von der **Sammlung Gundlach**, der **Neuen Schule für Fotografie Berlin** und **den Deichtorhallen** über die Redaktionen von **SPIEGEL** und **ZEITmagazin** bis hin zu **pavlov's dog** und Ateliers von Photographen. Alle Infos unter [www.co-berlin.info](http://www.co-berlin.info).

Das seit vielen Jahren von **Celina Lunsford (DGPh)** geleitete **Fotografie Forum Frankfurt (FFF)**, 1984 von Manfred Heiting (DGPh) mit einer Ausstellung der mittlerweile hochdekorierten Frankfurter Photographin Barbara Klemm (DGPh) als Zentrum für zeitgenössische und historische Photographie von internationalem Rang gegründet, bezieht ein neues Domizil in der Brauchbachstraße 30-32. Neben einer Ausstellungsfläche von etwa 300 Quadratmetern stehen auch ein Multimediaraum für Vorträge und eine Bibliothek für die umfangreiche Photobuch-Sammlung zur Verfügung. Für die nächsten Wochen stehen für das Team des FFF zunächst der Umzug und die Einrichtung der neuen Räumlichkeiten in der Brauchbachstraße an. Ab Mitte des Jahres startet dann das Programm. [www.fff Frankfurt.org](http://www.fff Frankfurt.org)

Im **Magazin DIE ZEIT** ist ein Bericht über die Biografie der Kriegsphotographin Gerda Taro erschienen, die **Irme Schaber (DGPh)** verfasst hat. Schaber ist Kulturwissenschaftlerin, die seit mehr als 20 Jahren Leben und Werk von Taro erforscht. [www.zeit.de](http://www.zeit.de)

Anlässlich des Jubiläums 175 Jahre Photographie bietet **Prophoto** mit seiner Homepage sowie mit dem Facebook-Kanal allen Kreativen eine Plattform für ihre „verrückt“ gestalteten Photo- und Imagingprodukte. [www.prophoto-online.de](http://www.prophoto-online.de)

In einem Hochhaus im Herzen von Zürich entsteht unter dem Namen **Photobastei** für acht Monate ein neues Ausstellungsformat für zeitgenössische Photographie. Das Hochhaus stellt auf sieben Stockwerken mehr als 1500 qm Ausstellungsfläche und 600 Laufmeter zur Verfügung, welche Platz für bis zu 50 gleichzeitig stattfindende Ausstellungen bietet. Die ersten beiden Etagen zeigen sorgfältig kuratierte Großausstellungen bekannter Photographen. Magnum-Photograph Paolo Pellegrin, Dr.-Erich-Salomonpreisträger 2013, der zum ersten Mal in der Schweiz ausstellen wird, macht den Anfang. [www.photobastei.ch](http://www.photobastei.ch)

Die **Lichtblick School** in Köln hat das Programm für neue Workshops von Februar bis April unter [www.lichtblick-school.com](http://www.lichtblick-school.com) veröffentlicht.

Im November 2014 findet die **7. Tagung der Kommission Photographie** der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde in Kooperation mit den Staatlichen Museen zu Berlin unter dem Titel *Gedruckte Fotografie. Abbildung, Objekt und mediales Format* statt. **Themenvorschläge** können bis zum 30. April 2014 an Dr. Irene Ziehe (DGPh), Museum Europäischer Kulturen – SMB in Berlin, geschickt werden. Dort können auch weitere Details abgefragt werden. [i.ziehe@smb.spk-berlin.de](mailto:i.ziehe@smb.spk-berlin.de)

---

## Personalien

**Jürgen Wassmuth (DGPh)** gehört zu den Preisträgern des 13. Internationalen *Syrlin-Kunstpreises 2014* des Syrlin Kunstvereins e.V. International Stuttgart. [www.syrlin-kunstverein.de](http://www.syrlin-kunstverein.de)

Der *Schillerpreis 2014* der Stadt Mannheim wird an den Journalisten, Schriftsteller, Filmemacher und Drehbuchautor **Georg Stefan Troller** (Dr.-Erich-Salomon-Preisträger 1975) verliehen.

Die DGPh gratuliert zum Geburtstag:

Ihren 70sten Geburtstag feiern **Volker Wachs** am 9., **Prof. Karl Martin Holzhäuser** am 18. und **Prof. Dr. Dr. Hellmut Erzigkeit** am 29. Februar. Den 75sten feiern in diesem Monat **Hubert Rothärmel** am 5. und **Uwe Bräunlich** am 12.

---

## Berufungen in die DGPh

Auf Vorschlag von jeweils zwei DGPh-Mitgliedern sind in den letzten Wochen folgende Persönlichkeiten der Photoszene vom Vorstand als Ordentliches Mitglied

in die Gesellschaft berufen worden: **Ines Auerbach**, Burghausen (Leiterin Haus der Fotografie des Dr. Robert-Gerlich-Museums Burghausen) **Michael Domke**, Alpen (ehemaliger PR-Manager bei Wacom), **Florian Ebner**, Essen (Leiter der Fotografischen Sammlung des Folkwang Museums Essen), **Prof. Dr. Susanne Pfleger**, Wolfsburg (Leiterin der Städt. Galerie Wolfsburg) und **Marita Schnorbach**, Köln (Dipl.- Photoingenieurin, tätig im Vermittlungsbereich des Mediums Photographie an Kinder und Jugendliche).